

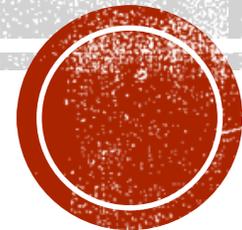


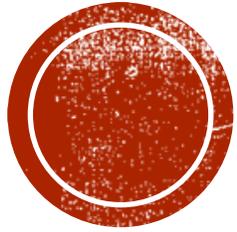
PAUSE PÉDAGOGIQUE

09 février 2021

ROCHEL Christine

LECOQ Nathalie





L'INTÉGRATION DES SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES DANS LES FORMATIONS EN SANTÉ : PASSER PAR LES ARTS ET LE CINÉMA POUR RELEVER LES DÉFIS

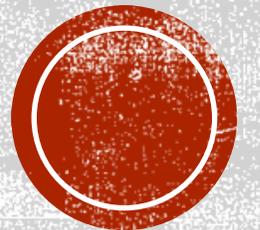
NICOLAS VONARX

Pédagogie Médicale 20 (1) 43-51 (2019)

<https://doi.org/10.1051/pmed/2020003>

OBJECTIF :

**ÉCHANGER AVEC VOUS SUR LES LIENS
QUE LES ARTS ET LE CINÉMA
ÉTABLISSSENT ENTRE LES SHS ET LES
ENJEUX DE NOS PRATIQUES SOIGNANTES**



PLAN :

- 1) *Les sciences humaines et sociales : définition*
- 2) *Travail de groupe*
- 3) *Restitution*
- 4) *Les idées fortes de l'article*
- 5) *En conclusion*



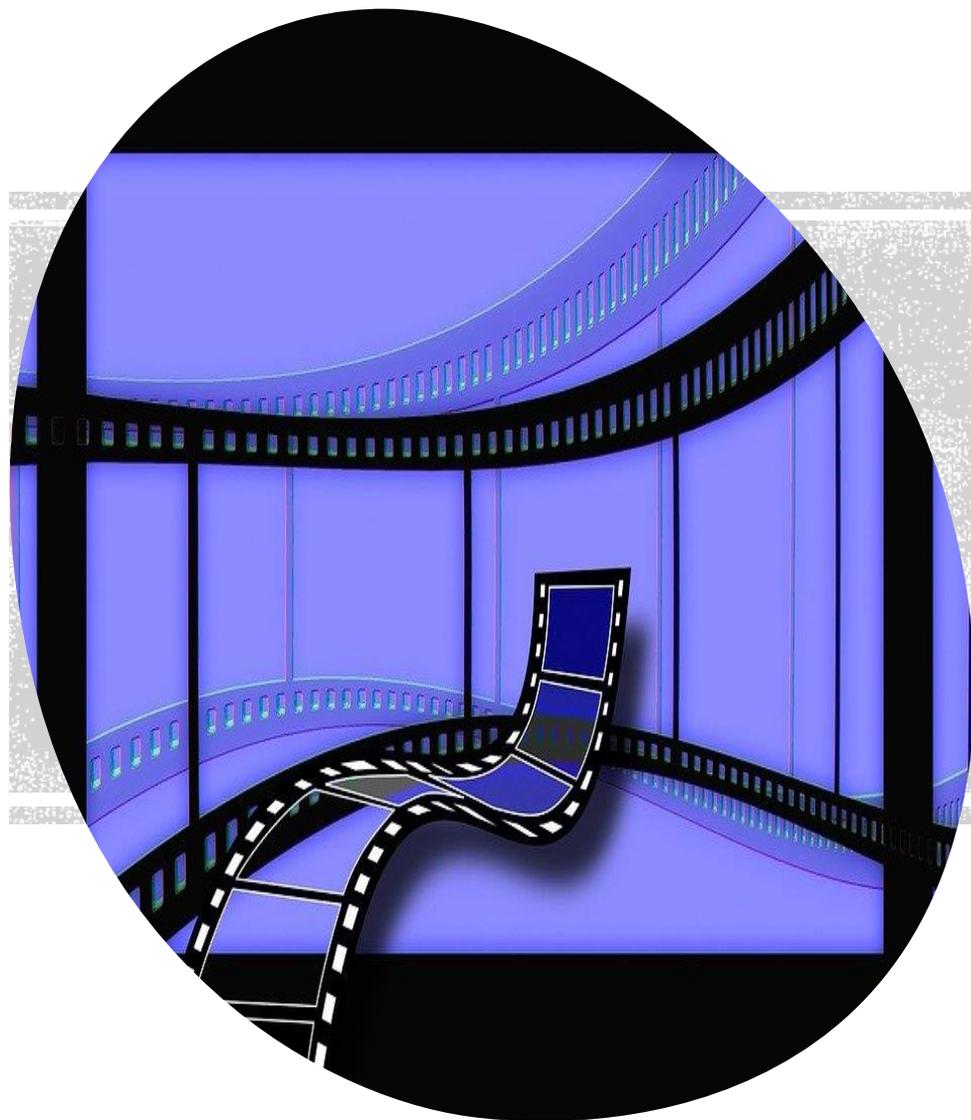


DÉFINITION DES SHS

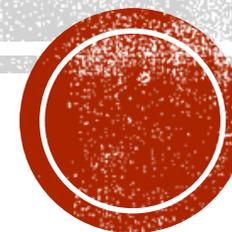
- L'expression « sciences humaines » est, en France, une façon usuelle de nommer les études de psychologie et de sociologie
- Les sciences humaines et sociales sont l'ensemble des branches de connaissances scientifiques qui permettent de comprendre la façon de vivre des hommes dans leur environnement et leurs interactions.
- <https://www.universalis.fr/encyclopedie/sciences-humaines/>

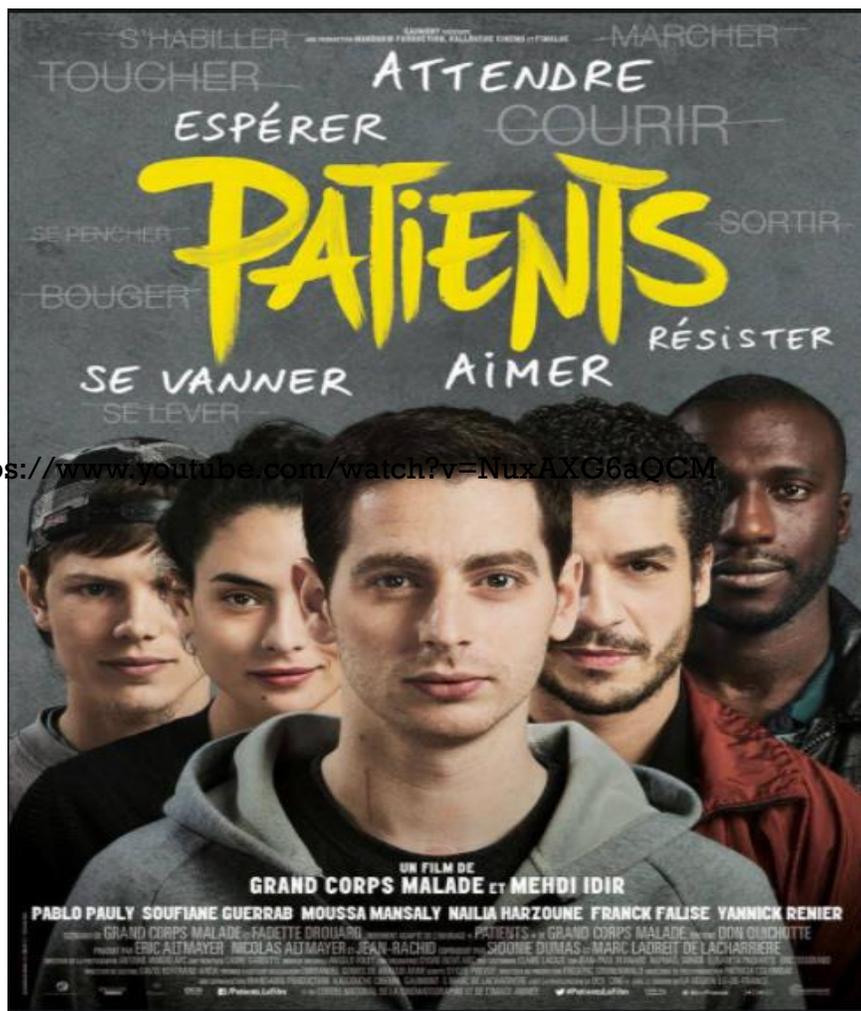
l'éducation
Ethnologie
Sciences
Anthropologie
Politiques linguistique
économiques
sociales Philosophie
Psychologie
Histoire
Sociologie
Musicologie





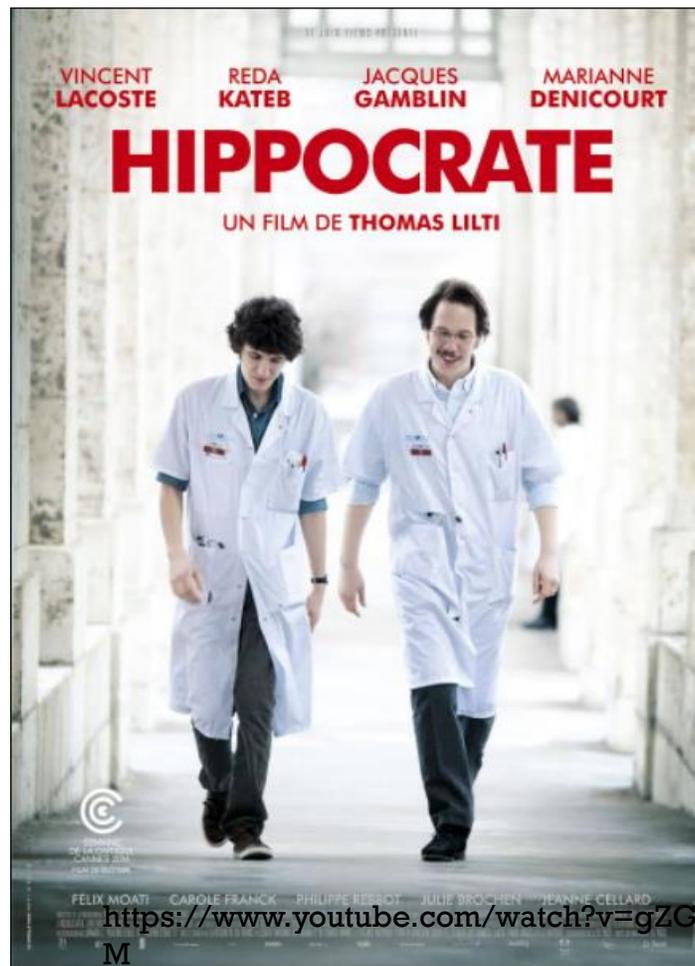
**POUR APPRENDRE
« DE CHAQUE
INSTANT »,
DE « DR PATCH » À
« HIPPOCRATE »**



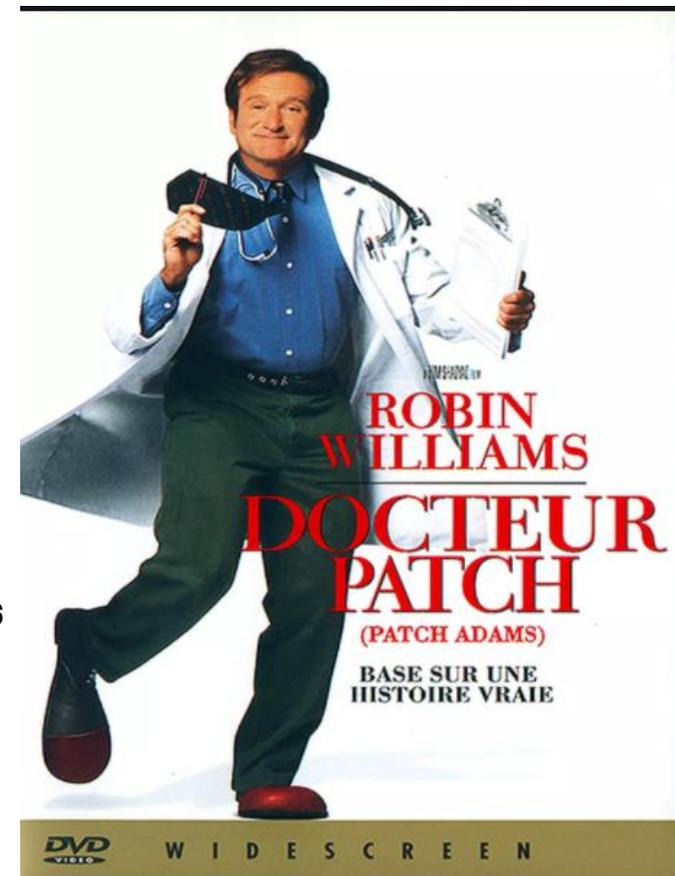


<https://www.youtube.com/watch?v=NuxAXG6aOCM>

<https://www.youtube.com/watch?v=IKwLgR-alcg>



<https://www.youtube.com/watch?v=gZGY1Ncxv6>



<https://www.youtube.com/watch?v=oIo67WpZrHU>



SÉQUENCE VIDÉO « PATIENTS »...

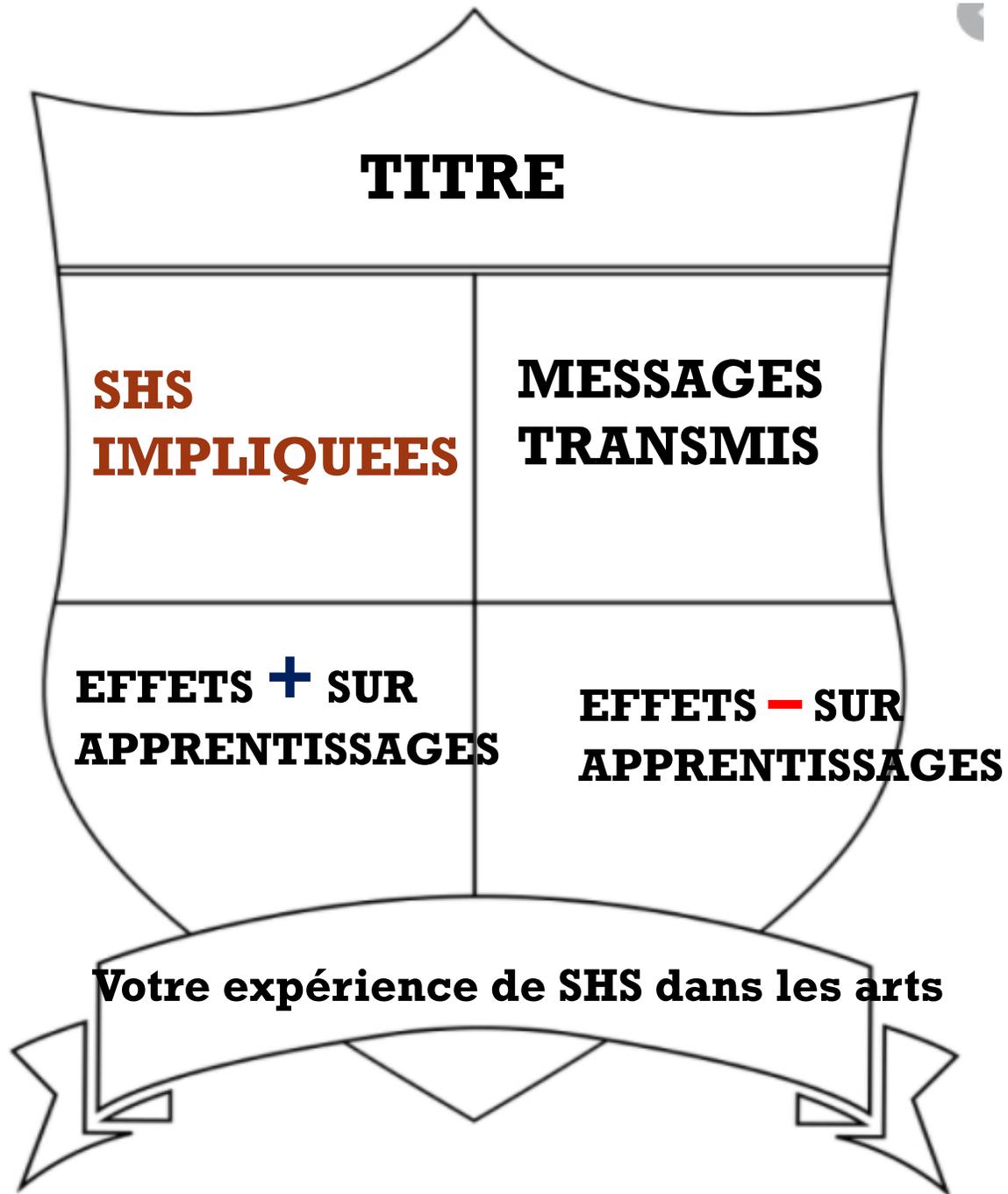


VOS BLASONS ...3 GROUPES

- **Le sujet** : Extrait du film « Patients »
- **Le blason, outil pédagogique** = un cadre + vos réflexions

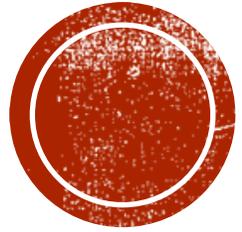
(15' préparation/5 à 7'restitution en grand groupe)





RESTITUTION





IDÉES FORTES DE L'ARTICLE



LES SHS DANS LES FORMATIONS EN SANTÉ

Intégrées depuis 1967 dans les formations en médecine et en sciences infirmières aux États-Unis.

En France, depuis 1990, des arrêtés ministériels obligeaient les facultés de médecine à en enseigner les contenus.

Intégration dans les facultés de Médecine en Suisse francophone à la même période qu'en France

Les Instituts de formation en soins infirmiers intègrent des modules dès 1992.

Depuis le référentiel de 2009, des unités d'enseignements à part entière composent la formation.



LES OBJECTIFS POURSUIVIS

- « [...] elles doivent aider les professionnels à développer des principes et des valeurs pour faire des choix moraux, à développer une certaine sensibilité, un souci de la relation et un idéal du soin. » *
- Analyser la complexité des situations.
- Adopter une pensée réflexive et une réflexion critique pour aborder des dilemmes éthiques
- *Self DJ, Baldwin C. Teaching medical humanities through film discussions. J Med Humanit 1990;11:23-37.





**DÉFIS DE
L'INTÉGRATION
DES SHS**

- Pas suffisamment d'experts
- Importance d'une collaboration forte entre les 2 domaines
- Peut « bousculer » des pratiques standardisées, des protocoles d'actions ordonnés, des codes de conduite, ...
- Dans les pratiques pédagogiques :
 - Comment intégrer les contenus ?
 - Comment les rendre compréhensibles ? Et plaisants ?

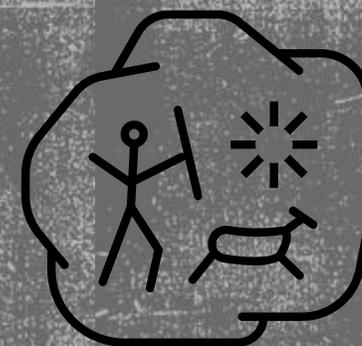
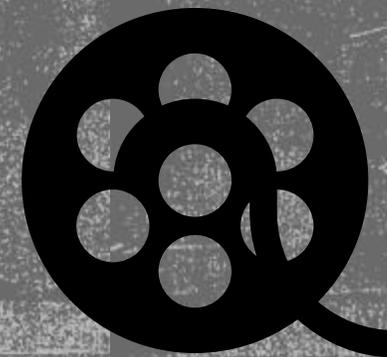
QUELS SUPPORTS PÉDAGOGIQUES ?

- Quels contenus ? Pour quels effets sur les apprentissages ?
- Contextualiser des savoirs très théoriques en SHS en fonction de situations ou de problèmes cliniques inspirés de la pratique ?
- **Difficulté des étudiants à repérer ce qu'il faut en retenir.**
- Le manuel pour les études médicales (Mouillie *et al.* 2007) ?
- **L'auteur rappelle que l'ouvrage « se veut un compagnon de formation ».**



ET DONC....

- **Les arts = supports pédagogiques :**
 - point de rencontre interdisciplinaire
 - vecteurs des enjeux de la pratique soignante



EN CONCLUSION

- **SHS complémentaires aux disciplines biomédicales.**
- Permettent **compréhension et vision globale** du vécu de la personne face à son problème de santé.
- Développent idéalement **éthique et empathie.**
- **Un métissage des savoirs pour ouvrir le regard des futurs soignants**

- **Intégration des SHS par les arts et le cinéma pour appréhender les situations pratiques**



POUR ALLER PLUS LOIN

- **Des livres :**

- 1) Mouillie J-M, Bonah C, Haxaire C, Penchaud A-L, Visier L. **Médecine et sciences humaines : manuel pour les études médicales.** Paris : Éditions Les Belles Lettres, 2007.
- 2) Louis-Courvoisier M. **Les livres que j'aimerais que mon médecin lise.** Chêne-Bourg : Éditions Georg, 2008.
- 3) Danou G. **Le corps souffrant.** Littérature et médecine. Seyssel : Éditions Vallon, 1994.

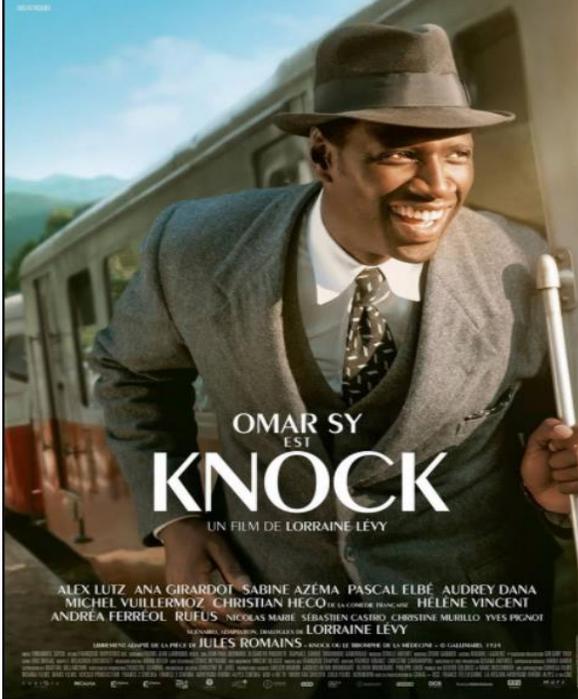
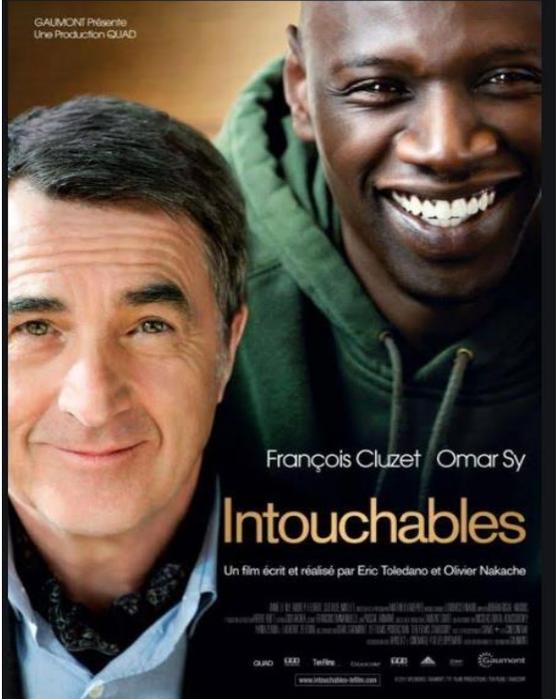


« Les méthodes pédagogiques basées sur les émotions seraient parmi les plus puissantes permettant un apprentissage à la fois durable et agréable. »

Boucher K, Agoués G, Ciné-cure : le cinéma, un outil de formation pour les professionnels de la santé, Montréal : Editions du CHU Sainte-Justine, 2015



DES FILMS ET ... :



...D'AUTRES DOCUMENTS CITÉS PAR L'ARTICLE :

- **L'intégration des sciences humaines et sociales dans les formations en santé : passer par les arts et le cinéma pour relever les défis**

Nicolas VONARX

Pédagogie Médicale 20 (1) 43-51 (2019)
<https://doi.org/10.1051/pmed/2020003>



**"UN FILM SUR L'APPRENTISSAGE, À LA FOIS
BOULEVERSANT ET PLEIN D'HUMOUR." TÉLÉRAMA**

DE CHAQUE INSTANT

LUNDI 17 SEPTEMBRE - 20H00

CINÉMA SAINT ANDRÉ DES ARTS

30 Rue Saint-André des Arts - 75005 Paris

**LA SÉANCE SERA SUIVIE D'UN DÉBAT
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR**

Durée du film 1h45



ACTUELLEMENT AU CINÉMA



UNE STAR « DE CHAQUE INSTANT » DANS LE MASTER :



**MERCI
DE VOTRE
ATTENTION !**

